

# 食尚崇明泰馬越～

## 崇明國小國際教育課程規劃設計成果分享

臺南市東區崇明國小洪天來老師分享

本文採創用 CC 授權



在談國際教育課程規劃之前，大家一定會有一個疑問，為什麼要推國際教育？它又不是正式課程，在目前如此工作量煩重的教育現場，再增加一個國際教育課程，是否適合。個人認為，國際教育是讓孩子打開世界的一把鑰匙。尤其是目前臺灣在國際受孤立的狀況，唯有讓孩子具有國際觀，才能走出去，獲得國際上最新與最完整的資訊。

臺南市崇明國小身為臺南市英語教育資源中心及國際教育中心，很早就開始推動國際教育的工作。從 101 年度起年年申請教育部 SIEP 計劃開始，101 年度的「Chongming Reaches the World」；102 年度的「崇明文化跨國學習營」、「國際志工樂活崇明園」及「崇明 Elementary 凌駕雲端探韓流」；103 年度的「崇明 Elementary 河川守護-日本國際環保科學營」；104 年度的「精進崇明邁向國際—國際教育教師專業知能研習」，包含國際教育「學校國際化」、「國際交流」、「教師專業成長」三軸，透過這些計劃的申請，讓參與師生獲益良多，但並未能擴及全校師生。想要讓全校師生都能受惠，只能透過課程的學習才能做到。因此學校決定於 105 年度申請教育部 SIEP 計劃時，從「課程發展與教學」著手，規劃校本國際教育課程，採漸進方式由中年級開始推動，最後擴及全校的課程，希望能培養學生的國際素養。本人也在這個時間點加入課程規劃團隊，開始協助規劃課程工作。

課程規劃的重點在於想讓小朋友學到什麼能力？要從哪些國家進行學習活動？要使用什麼課程時段進行教學活動？經過大家集思廣意後，決定從學校新移民家長較多的東協三國泰馬越為起點，逐年增加參與的年級及國家數，希望三年內完成全校進行東協十國的課程規劃。而 105 年度以「食」尚崇明泰馬越為題申請教育部 SIEP 計劃，以中年級社會領域課程為基礎，結合語文領域、綜合領域教材內容進行「跨學科的合作與統整」，將國際議題融入各領域教學中。從學生生活「食」的了解與體驗探討「泰國、馬來西亞、越南」與我國的文化異同，透過介紹台灣飲食文化特色及泰國、馬來西亞、越南等國常見的代表性食物，逐漸開展學生的國際意識，培養學生對本土與國家的認同、關懷及世界觀。進而培養學生的國際競合力。

在四年級學年教師的努力下，製作 PPT 教授學生泰馬越三國地理位置、文化風俗、飲食習慣；請馬來西亞國際志工分享自己國家的文化飲食特色；並進行泰馬越傳統服飾試穿體驗及越南春捲製作試吃體驗，課後再次複習春捲製作流程；最後教師再帶領學生以學習單記錄這些美麗的回憶。四年級教學群大多認為這個課程很有意義，對小朋友幫助也很大。但是有四點批評：第一、課程融入時間點不適切，各班都是應用綜合課或是正課教學，所以教學流程有些不連貫；第二、課程設計走向偏難，節數不夠用，所以學年老師簡化課程教學，

適用於四年級學生；第三、學生體驗課程不夠多，希望下次能有更多的經費及資源支援教學；第四、適逢學校擴大校慶，所以花費許多心力準備校慶，擠壓到正課實施以及國際教育課程，以致於課程沒有全部實施完畢。

對於四年級教學群的建議，課程規劃團隊決定從延長課程架構的完成年限（從三年改成六年）、從融入學科方式改成以綜合領域大單元課程方式進行教學活動、減少一次給學生太多能力目標來因應。106年度再度以「食」尚崇明泰馬越PART II 為題申請教育部SIEP計劃，從綜合活動的單元主題出發，跨領域統整中年級社會領域認識社區和家鄉環境，以及語文領域介紹各地人文風情的單元內容，進行延伸學習。透過比較各國飲食特色與地理、氣候、人文、宗教的關係，以及對各國餐食禮儀的認識，來建立日常生活人際跨文化的理解和日常生活人際跨文化互動的能力。重點強調跨文化的理解與互動能力培養。在課程結構上分為初階課程（三年級）與進階課程（四年級）。初階課程著重觀察、介紹、發表、探索的學習。而進階課程則著重比較、發表、模擬、體驗、創作的學習。在申請教育部SIEP計劃的同時，也將這份課程參加國教署主辦的國際教育融入中小學優良課程方案徵選，最終獲得優選的肯定。

在進行課程規劃的過程中，我也學習到很多觀念。但是最終還是要回到最原始的初衷：推動國際教育的目的是什麼？不是為了展現許多花俏的成果，而是讓學生學習到帶得走的國際素養；不必急於塞給學生許多能力，只要學生可以踏實的一次學習到一種能力，慢慢累積自己的能力即可。